



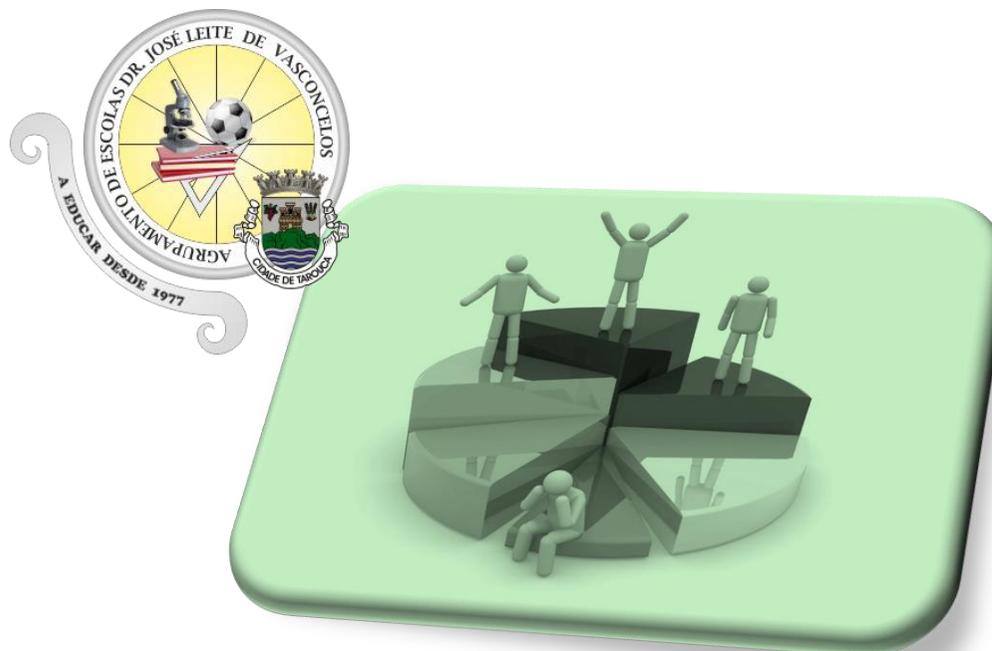
Agrupamento de Escolas Dr. José Leite de Vasconcelos

✉ Av. da Santa Casa da Misericórdia, 25 - 3610 - 098 Tarouca

REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E INOVAÇÃO

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



## 11º ANO ENSINO SECUNDÁRIO

**Ano letivo 2024/2025**



Cofinanciado pela  
União Europeia

AEDJLV - Tarouca (Código 151944)  
Sede: Escola Dr. José Leite de Vasconcelos, Tarouca  
☎ Telef. 254678555 ☎ Fax 254 679599  
✉ e-mail - [gestao@aetarouca.pt](mailto:gestao@aetarouca.pt) •  
[secretaria@aetarouca.pt](mailto:secretaria@aetarouca.pt)

## PORTUGUÊS

*Os instrumentos de avaliação formativa estão construídos numa escala de 0 a 200 pontos, pelo que a avaliação sumativa resulta da ponderação de todos esses elementos recolhidos, de acordo com o valor percentual atribuído a cada domínio avaliado, sendo posteriormente convertida em valores de 0 a 20, de acordo com o quadro que se segue. As atividades desenvolvidas nos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão consideradas na avaliação da disciplina.*

*Serão propostas as seguintes classificações aos alunos que apresentem a totalidade ou a generalidade das características constantes em cada perfil.*

<b>0 a 4 – Insuficiente</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela grandes dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário restrito e pouco preciso ou incorreto.</li> <li>• Apresenta enormes constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>• Evidencia muitas lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>• Denota grande incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>• Mostra enorme dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>• Detém um domínio muito insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>
<b>5 a 9 – Insuficiente</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário pouco variado e com imprecisões.</li> <li>• Apresenta constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>• Evidencia várias lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>• Denota incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>• Mostra dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>• Detém um domínio insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>

<b>10 a 13 – Suficiente</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela um domínio satisfatório ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, ainda que não muito variado.</li> <li>• Apresenta uma capacidade satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>• Evidencia competência suficiente no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>• Denota um domínio satisfatório ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como conhecimento suficiente das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>• Mostra capacidade suficiente no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>• Detém um domínio satisfatório de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>
<b>14 a 17 – Bom</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela um bom domínio ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado e variado.</li> <li>• Apresenta uma capacidade bastante satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>• Evidencia boa competência no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>• Denota um bom domínio ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>• Mostra boa competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>• Detém um bom domínio de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>
<b>18 a 20 – Muito Bom</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela um domínio muito bom ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, pertinente e variado.</li> <li>• Apresenta uma grande competência na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>• Evidencia uma capacidade muito boa no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>• Denota um domínio muito bom ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>• Mostra excelente competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>• Detém um domínio muito bom de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>

Domínio (ponderação)	Descritores de Desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
<b>Compreensão oral (10%)</b>	<p>Interpreta textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</p> <p>Avalia os argumentos de intervenções orais (exposições orais, discursos políticos e debates).</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Testes de avaliação escrita</p>
<b>Expressão oral (10%)</b>	<p>Faz exposições orais para apresentação de temas, opiniões e apreciações críticas (de debate, filme, peça de teatro, livro, exposição ou outra manifestação cultural).</p> <p>Prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada.</p> <p>Utiliza recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.</p> <p>Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Testes de avaliação da compreensão do oral</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Grelhas de observação</p>
<b>Leitura (15%)</b>	<p>Lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião.</p> <p>Realiza leitura crítica e autónoma.</p> <p>Analisa a organização interna e externa do texto.</p> <p>Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</p> <p>Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</p> <p>Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</p> <p>Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</p> <p>Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Atividades práticas e oficinas de trabalho</p> <p>Questionários (escritos / orais; entrevistas estruturadas)</p> <p>Trabalho de projeto</p>
<b>Educação literária (30%)</b>	<p>Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX (cf. lista de obras e textos para educação literária – 11.º ano).</p> <p>Contextualiza textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais.</p> <p>Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	

	<p>Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.</p> <p>Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</p> <p>Debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</p> <p>Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo.</p> <p>Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
<p><b>Escrita (20%)</b></p>	<p>Escreve textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema.</p> <p>Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</p> <p>Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</p> <p>Utiliza os mecanismos de revisão, avaliação e correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</p> <p>Respeita princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
<p><b>Gramática (15%)</b></p>	<p>Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase.</p> <p>Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases.</p> <p>Reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</p> <p>Analisa processos de coesão e progressão do texto como a anáfora.</p> <p>Utiliza intencionalmente processos de coesão textual (gramatical e lexical).</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	

**INGLÊS****11º ANO – ENSINO REGULAR****NÍVEIS DO QECR: B2**

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA *</b> <b>Compreensão oral / audiovisual</b>	15%	Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas ;interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	Criativo (A,C,D,J)	Testes/Fichas de compreensão do oral Grelhas de observação Escala de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados Documentos de autoavaliação
<b>Interação e Produção oral</b>	15%	Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas: produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Indagador/ Investigador (C;D;F;H;I)	
<b>Compreensão escrita</b>	70%	Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista de intenções do(a) autor(a).	Crítico/Analítico (B,C,D,G)	Atividades: participação em projetos, <i>diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais</i>
<b>Interação e/ou Produção escrita</b>		Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Sistematizador/Organizador (A,B,C,I,J)	

<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</b></p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p>		<p>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p>	<p>Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H)</p>	<p><i>ou de grupo/pares, ...</i></p>
<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</b></p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar aliteracia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p>		<p>Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	

## 11.º ANO – ENSINO PROFISSIONAL

**MÓDULO 4 – OS MEDIA E A COMUNICAÇÃO GLOBAL****NÍVEIS DO QECR: B1.1**

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA *</b> <b>Compreensão oral / audiovisual</b>	15%	Identificar características de diferentes tipos de texto oral. Identificar as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal. Identificar linguagem e técnica usadas pelos media. Reconhecer e entender o papel dos media na comunicação global.	Conhecedor Sabedor Culto  Informado (A, B, E, F, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral
<b>Interação oral</b>		Interagir com eficácia recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferência.	Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado(A,B,C;D;E;I) Comunicador (A,B,C,D,I,J) Questionador (A,F,I,J)	Grelhas de observação
<b>Produção oral</b>	15%	Expressar-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos media, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos media..	Crítico/Analítico (A,B,C,D,G) Indagador/Investigador (C,D,F,H,I) Criativo/Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,J) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A, B,D,E,H)	Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos  Testes / Fichas de avaliação da escrita
<b>Compreensão escrita</b>	70%	Identificar e reconhecer diversos tipos de texto recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Identificar linguagens e técnicas usada pelos média. Descodificar palavras-chave/ ideias presentes no texto, marcas de texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler compreender e expressar opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação, a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado ( A,B,C,D,E,I) Questionador (A,B,C,D,F,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G)	Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados  Documentos de autoavaliação

<p><b>Interação</b></p> <p><b>e</b></p> <p><b>Produção escrita</b></p>		<p>Redigir textos de modo estruturado,, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquirido noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-as no sentido de as adequar à tarefa proposta ( 80-100 palavras)</p>	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado ( A,B,C,D,E,I)  Comunicador (A, B,D,E,I)  Questionador (A,F,G,I,J)  Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G)  Criativo (A,C,D,F,I,)  Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F)  Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I)  Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I)  Comunicador (A,B,D,E,H,I)</p>	<p>Atividades: participação em projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de</p>
<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</b></p>		<p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista.  Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença (A,B,E,F,H)  Conhecedor/ Culto/ Informado (A,B,E,G,I)  Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,I)</p>	<p>trabalhos individuais ou de grupo/pares</p>
<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</b></p>		<p>Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os média, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.  Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades proposta.  Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.  Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional.  Gerir adequadamente o tempo e utilizar estratégias de superação de dificuldades na realização de tarefas.  Monitorizar/ avaliar progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem.  Participar numa discussão e reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.  Desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>	<p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G,I)  Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J)  Questionador (A,F,G,I,J)  Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,)  Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F)  Responsável/ Autónomo (C,D,E,F,G,I,J)</p>	

\* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

## MÓDULO 5 – OS JOVENS NA ERA GLOBAL

## NÍVEIS DO QEQR: B1.1

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA *</b>  Compreensão oral / audiovisual	15%	Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Selecionar informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global.	Conhecedor Sabedor Culto  Informado (A, B, E, G, I, J) Questionador (A,B,E, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral
<b>Interação oral</b>  e  <b>Produção oral</b>	15%	Interagir pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista.  Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expectativas e ambições dos jovens.  Expressar-se de forma clara sobre as +áreas temáticas apresentadas, dando informações, descrevendo, narrando e apresentando pontos de vista.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Infor mado(A,B,G,E;I,J) Comunicador (A,B,D E,H,I,J) Questionador (A,F,G,I,J) Crítico/Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,J) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Indagador/Investigador (C,D,F,H,I) Criativo/Analítico (A,B,C,D,G) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,) Comunicador (A, B,D,E,H)	Grelhas de observação  Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos  Testes / Fichas de avaliação da escrita
<b>Compreensão escrita</b>	70%	Reconhecer textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. Identificar vocabulário frequente, variado sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. Relacionar as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado ( A,B,E,G,I) Questionador (A,B,D,E,F,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G)	Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados
<b>Interação</b>  e  <b>Produção escrita</b>		Redigir textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquirido noutras disciplinas ou UFCD.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B,E,G,I) Comunicador (A, B,D,E,H,,I) Questionador (A,F,G,I,) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I)	Documentos de autoavaliação  Atividades: participação em

		Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-as no sentido de as adequar à tarefa proposta ( 100-120 palavras)	Comunicador (A,B,D,E,H,I)	projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de grupo/pares
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</b>		Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.  Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.	Respeitador do outro e da diferença (A,B,E,F,H) Conhecedor/ Culto/ Informado (A,B,E,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,I)	
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</b>		Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades proposta. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, avaliando criticamente as fontes de informação. Manifestar uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização de tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor, através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários.	Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G,I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I, Questionador (A,F,G,I,J) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H, Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/ Autónomo (C,D,E,F,G,I,J)	

\* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

## MÓDULO 6 – O MUNDO À NOSSA VOLTA

## NÍVEIS DO QECR: B1.1

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA *</b> <b>Compreensão oral / audiovisual</b>	15%	Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Enumerar os principais desafios/ameaças ao ambiente. Identificar questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J) Questionador (A, B, D, E, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral
<b>Interação oral</b>  <b>e</b>  <b>Produção oral</b>	15%	Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista.  Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descrever, narrar e expressar pontos de vista.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, F, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J)	Grelhas de observação  Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos
<b>Compreensão escrita</b>	70%	Ler e inferir o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta. Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Identificar problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes / Fichas de avaliação da escrita

<p><b>Interação</b></p> <p><b>e</b></p> <p><b>Produção escrita</b></p>		<p>Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).</p>	<p>Criativo (A, C, D, F, I, J) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Questionador (A, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados</p> <p>Documentos de autoavaliação</p>
<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</b></p>		<p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p> <p>Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p>	<p>Respeitador do outro e da Diferença (A, B, E, F, H) Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H, I)</p>	<p>Atividades: participação em projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de grupo/pares</p>
<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</b></p>		<p>Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.</p> <p>Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.</p> <p>Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.</p> <p>Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional.</p> <p>Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.</p> <p>Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.</p>	<p>Responsável Autónomo (C, D, E, F, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
		<p>Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes.</p>		

\* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

## FILOSOFIA

Domínio /Subdomínios Módulos da disciplina	Critérios específicos	Fator de ponderação	Descritores de desempenho / Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
Módulo IV — O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica	COMUNICAÇÃO	10%	Revela domínio dos conteúdos abordados.	Comunicador (A, B, D, E, H)	Fichas de avaliação / Testagem
Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva (Filosofia do Conhecimento) O estatuto do conhecimento científico (Filosofia da Ciência)			Intervém na aula com rigor, por iniciativa própria, ou quando solicitado.	Organizador (A, B, C, I, J)	Fichas de trabalho
A dimensão estética — análise e compreensão da experiência estética (Filosofia da Arte)	PROBLEMATIZAÇÃO	30%	Utiliza corretamente o português e a linguagem específica da disciplina.	Colaborativo (B, C, D, E, F)	Trabalhos teóricos /práticos
A dimensão religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa (Filosofia da Religião)			Mostra disponibilidade para o debate de ideias.	Conhecedor (A, B, G, I, J)	Participação/ Questões orais
Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião *	CONCETUALIZAÇÃO	30%	Identifica e formula problemas filosóficos.	Análítico / Crítico (A, B, C, D, G)	Grelhas /registos de observação
			Justifica a pertinência dos problemas filosóficos e relaciona-os com rigor.	Questionador (A, F, G, I, J)	- produções escritas
	ARGUMENTAÇÃO	30%	Aplica os conhecimentos adquiridos para discutir problemas das sociedades atuais, relacionando a perspetiva filosófica com outras perspetivas.	Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)	- análise e interpretação de textos argumentativos
			Identifica e relaciona os conceitos específicos da disciplina.	Autónomo / Responsável (C, D, E, F, G, I, J)	-Composições filosóficas
			Mobiliza os conceitos filosóficos na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.		
			Revela competências na análise de argumentos e de textos argumentativos.		
			Determina as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica.		
			Assume posições pessoais, mobilizando os conhecimentos filosóficos adquiridos.		

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### Área Disciplinar de Educação Física / Critérios Específicos de Avaliação

#### 1. Regime Geral (2.ºCEB; 3.ºCEB; ES)

Áreas	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho <sup>1</sup>	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação <sup>2</sup>
<b>ATIVIDADES FÍSICAS</b>	<b>40%</b>	Desenvolvimento das competências essenciais das subáreas das atividades físicas; Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo, sob os ditames da ética desportiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J)</li> <li>• Criativo / Expressivo (A)(C)(D)(J)</li> <li>• Crítico/Analítico (A)(B)(C)(D)(G)</li> </ul>	<b>Grelhas de observação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação Contínua das Destrezas;</li> <li>• Registo Assiduidade / Pontualidade</li> <li>• Registo Empenho / Disciplina</li> <li>• Registo Higiene / Segurança</li> </ul>
<b>APTIDÃO FÍSICA</b>	<b>40%</b>	Desenvolvimento das capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia enquadradas na zona saudável da aptidão física do programa FITescola; Analisar e interpretar a realização dos protocolos da aptidão física, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitador da diferença (A)(B)(E)(F)(H)</li> <li>• Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo (B)(C)(D)(E)(F)(G)(I)(J)</li> <li>• Cuidador de si e do outro (B)(E)(F)(G)</li> </ul>	<b>Grelhas de observação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas FITescola;</li> <li>• Registo Assiduidade / Pontualidade</li> <li>• Registo Empenho / Disciplina</li> <li>• Registo Higiene / Segurança</li> </ul>
<b>CONHECIMENTOS</b>	<b>20%</b>	Identificar as capacidades físicas, de acordo com as características do esforço realizado; Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J)</li> <li>• Indagador / Investigador / Sistematizador / Organizador (A)(B)(C)(D)(F)(H)(I)(J)</li> <li>• Questionador e Comunicador (A)(B)(D)(E)(F)(G)(H)(I)(J)</li> </ul>	<b>Fichas de avaliação/testagem:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste Teórico</li> <li>• Questionamento Oral</li> <li>• Relatório de Aula</li> </ul> <b>Atividades teórico-práticas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho (individual ou grupo)</li> </ul>

## 2. Regime Especial<sup>3</sup>

Áreas	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho <sup>4</sup>	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação <sup>5</sup>
CONHECIMENTOS	100%	Identificar as capacidades físicas, de acordo com as características do esforço realizado; Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J)</li> <li>• Criativo / Expressivo (A)(C)(D)(J)</li> <li>• Crítico/Analítico (A)(B)(C)(D)(G)</li> <li>• Respeitador da diferença (A)(B)(E)(F)(H)</li> <li>• Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo (B)(C)(D)(E)(F)(G)(I)(J)</li> <li>• Cuidador de si e do outro (B)(E)(F)(G)</li> </ul>	<b>Fichas de avaliação/testagem:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste Teórico</li> <li>• Trabalho Teórico</li> <li>• Questionamento Oral</li> <li>• Relatório de Aula</li> </ul>

## Área Disciplinar de Educação Física / Critérios Específicos de Avaliação

### 1. Regime Geral (2.ºCEB; 3.ºCEB; ES)

Domínios	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho <sup>1</sup>	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação <sup>2</sup>
<b>PSICOMOTOR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades Físicas</li> <li>Aptidão Física</li> </ul>	40%	Desenvolvimento das competências essenciais das subáreas das atividades físicas; Desenvolvimento das capacidades motoras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J)</li> <li>Criativo / Expressivo (A)(C)(D)(J)</li> <li>Crítico/Analítico (A)(B)(C)(D)(G)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação Contínua das Destrezas</li> </ul>
<b>SÓCIO AFETIVO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atitudes</li> <li>Valores</li> </ul>	40%	Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo, sob os ditames da ética desportiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitador da diferença (A)(B)(E)(F)(H)</li> <li>Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo (B)(C)(D)(E)(F)(G)(I)(J)</li> <li>Cuidador de si e do outro (B)(E)(F)(G)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registo Assiduidade / Pontualidade</li> <li>Registo Empenho / Disciplina</li> <li>Registo Higiene / Segurança</li> </ul>
<b>COGNITIVO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades Físicas</li> <li>Aptidão Física</li> </ul>	20%	Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos; Relacionar aptidão física e saúde.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J)</li> <li>Indagador / Investigador / Sistematizador / Organizador (A)(B)(C)(D)(F)(H)(I)(J)</li> <li>Questionador e Comunicador (A)(B)(D)(E)(F)(G)(H)(I)(J)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teste Teórico</li> <li>Questionamento Oral</li> <li>Trabalho Teórico ou Prático</li> <li>Observação do Fator Tático</li> <li>Relatório de Aula</li> </ul>

## 2. Regime Especial<sup>3</sup>

Domínios	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho <sup>4</sup>	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação <sup>5</sup>
<b>SÓCIO AFETIVO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atitudes</li> <li>• Valores</li> </ul>	40%	Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo, sob os ditames da ética desportiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitador da diferença (A)(B)(E)(F)(H)</li> <li>• Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo (B)(C)(D)(E)(F)(G)(I)(J)</li> <li>• Cuidador de si e do outro (B)(E)(F)(G)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registo Assiduidade / Pontualidade</li> <li>• Registo Empenho / Disciplina</li> <li>• Registo Higiene / Segurança</li> </ul>
<b>COGNITIVO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades Físicas</li> <li>• Aptidão Física</li> </ul>	60%	Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos; Relacionar aptidão física e saúde.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J)</li> <li>• Indagador / Investigador / Sistematizador / Organizador (A)(B)(C)(D)(F)(H)(I)(J)</li> <li>• Questionador e Comunicador (A)(B)(D)(E)(F)(G)(H)(I)(J)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste Teórico</li> <li>• Questionamento Oral</li> <li>• Trabalho Teórico ou Prático</li> <li>• Observação do Fator Tático</li> <li>• Relatório de Aula</li> </ul>

## ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

<b>A</b> Linguagens e textos	<b>F</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia
<b>B</b> Informação e comunicação	<b>G</b> Bem-estar, saúde e ambiente
<b>C</b> Raciocínio e resolução de problemas	<b>H</b> Sensibilidade estética e artística
<b>D</b> Pensamento crítico e pensamento criativo	<b>I</b> Saber científico, técnico e tecnológico
<b>E</b> Relacionamento interpessoal	<b>J</b> Consciência e domínio do corpo

## MATEMÁTICA A

Dominios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos	50%	<p>Relacionar as noções de ângulo orientado e a respetiva amplitude e de ângulo generalizado e a respetiva amplitude.</p> <p>Reconhecer as razões trigonométricas de ângulos generalizados no círculo trigonométrico e a noção de radiano.</p> <p>Reconhecer as funções trigonométricas <math>\sin(x)</math>, <math>\cos(x)</math> e <math>\operatorname{tg}(x)</math>.</p> <p>Resolver equações trigonométricas simples (<math>\sin(x)=k</math>, <math>\cos(x)=k</math> e <math>\operatorname{tg}(x)=k</math>).</p> <p>Reconhecer a relação entre a inclinação e o declive de uma reta no plano.</p> <p>Reconhecer a noção de produto escalar.</p> <p>Conhecer o conceito de limite de uma sucessão (casos de convergência e de limites infinitos).</p> <p>Reconhecer e representar graficamente funções racionais do tipo <math>f(x)=a+b/(x-c)</math>, referindo o conceito intuitivo de assíntota.</p> <p>Caracterizar a função inversa de restrições bijetivas de funções quadráticas e cúbicas e relacionar os seus gráficos.</p> <p>Reconhecer e representar graficamente funções irracionais do tipo <math>f(x)=a(x-b)^{1/2}+c</math>.</p> <p>Conhecer o conceito de limite segundo Heine.</p> <p>Determinar o limite de uma função num ponto aderente ao respetivo domínio; os limites laterais e limites no infinito.</p> <p>Operar com limites e casos indeterminados em funções.</p> <p>Calcular limites recorrendo ao levantamento algébrico de indeterminações.</p> <p>Calcular e interpretar geometricamente a taxa média de variação de uma função e a derivada de uma função num ponto.</p> <p>Determinar equações de retas tangentes ao gráfico de uma função.</p> <p>Reconhecer o papel relevante desempenhado pela Estatística em todos os campos do conhecimento abordando nomeadamente os conceitos de Recenseamento e Sondagem (população e amostra).</p> <p>Organizar e interpretar dados de natureza quantitativa e qualitativa, variáveis discretas e contínuas.</p> <p>Abordar gráfica e intuitivamente distribuições bidimensionais, nomeadamente o diagrama de dispersão, o coeficiente de correlação e reta de regressão.</p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem;</p> <p>Grelhas/Registo de observação;</p> <p>Atividades teórico/práticas.</p>

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação
Raciocínio matemático e resolução de problemas	40%	<p>Resolver problemas variados, ligados a situações concretas, que permitam recordar e aplicar métodos trigonométricos estudados no 3.º ciclo do ensino básico. Aplicar na resolução de problemas as noções de ângulo orientado e a respetiva amplitude e de ângulo generalizado e a respetiva amplitude.</p> <p>Analisar e aplicar na resolução de problemas as razões trigonométricas de ângulos generalizados no círculo trigonométrico e a noção de radiano.</p> <p>Analisar e aplicar na resolução de problemas funções trigonométricas <math>\text{sen}(x)</math>, <math>\text{cos}(x)</math> e <math>\text{tg}(x)</math>.</p> <p>Utilizar as fórmulas trigonométricas de “redução ao 1.º quadrante” e a fórmula fundamental da Trigonometria na resolução de problemas.</p> <p>Resolver equações trigonométricas simples (<math>\text{sen}(x)=k</math>, <math>\text{cos}(x)=k</math> e <math>\text{tg}(x)=k</math>), num contexto de resolução de problemas.</p> <p>Aplicar na resolução de problemas a relação entre a inclinação e o declive de uma reta no plano.</p> <p>Analisar e aplicar na resolução de problemas a noção de produto escalar, nomeadamente, na determinação do ângulo entre dois vetores e na definição de lugares geométricos.</p> <p>Resolver problemas envolvendo retas no plano e retas e planos no espaço, utilizando equações vetoriais de retas, equações cartesianas de planos e a posição relativa de retas e planos.</p> <p>Resolver problemas envolvendo sucessões monótonas, sucessões limitadas, sucessões definidas por recorrência, progressões aritméticas e progressões geométricas (termo geral e soma de <math>n</math> termos consecutivos).</p> <p>Relacionar a convergência com a monotonia e a limitação.</p> <p>Interpretar graficamente funções racionais do tipo <math>f(x)=a+b/(x-c)</math>, referindo o conceito intuitivo de assíntota e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação.</p> <p>Interpretar graficamente funções irracionais do tipo <math>f(x)=a(x-b)^{1/2}+c</math> e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação.</p> <p>Resolver problemas envolvendo a derivada e a taxa média de variação de função, nomeadamente sobre velocidades média e instantânea.</p> <p>Interpretar medidas de localização de uma amostra: moda, média, mediana, quartis e percentis; medidas de dispersão: amplitude interquartil, variância, desvio padrão</p>		

Comunicação matemática	10%	Comunicar, utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar procedimentos, raciocínios e conclusões. Apreciar o papel da matemática no desenvolvimento das outras ciências e o seu contributo para a compreensão e resolução dos problemas da humanidade através dos tempos. Avaliar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.		
------------------------	-----	---	--	--

### Áreas de competências do Perfil dos alunos

A Linguagem e textos

B Informação e comunicação

C Raciocínio e resolução de problemas

D Pensamento crítico e pensamento criativo

E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia

G Bem-estar, saúde e ambiente

H Sensibilidade e estética artística

I Saber científico, técnico e tecnológico

J Consciência e domínio do corpo

### NOTAS:

1. Se, em algum momento o ensino passar a regime misto (presencial mais *online*) mantêm-se os critérios definidos no ensino presencial.
2. Se, em algum momento as aulas passarem a regime exclusivamente *online* devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio dos conhecimentos e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos a ter uma ponderação de 40%, o domínio do Raciocínio matemático e resolução de problemas 40% e o domínio da comunicação matemática 20%.

## HISTÓRIA A

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação
<b>Tratamento da Informação/ Utilização de Fontes</b>	<b>75%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo;</li> <li>- Manifesta sentido crítico na seleção adequada de contributos</li> <li>- Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado;</li> <li>- Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos.</li> <li>- Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>A; B; C; D; F; I; J</b></p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Autoavaliador (transversal)</p> <p style="text-align: center;"><b>C; D; F; I; J</b></p> <p>Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador/Responsável / Autónomo /Autoavaliador (transversal)</p>	<p>Fichas de avaliação / testagem</p> <p style="text-align: center;">Grelhas de observação</p> <p>Atividades teóricas / práticas</p> <p style="text-align: center;">Questões orais</p> <p>Trabalhos individuais ou em grupo</p>

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação
<b>Compreensão Histórica:</b>  Temporalidade  Espacialidade  Contextualização	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;</li> <li>- Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço</li> <li>- Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial;</li> <li>- Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local;</li> <li>- Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente;</li> </ul>	<p><b>A; B; C; D; F; I; J</b></p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Autoavaliador (transversal)</p> <p><b>A; B; C; D; F; G; H; I, J</b></p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Cuidador de si e do outro / Autoavaliador (transversal)</p> <p><b>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</b></p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Respeitador da diferença / do outro / Autónomo / Cuidador de si e do outro / Autoavaliador (transversal)</p>	Fichas de avaliação / testagem  Grelhas de observação  Atividades teóricas / práticas  Questões orais  Trabalhos individuais ou em grupo

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação
<b>Comunicação em História</b>	<b>10%</b>	- Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; - Utiliza, adequadamente, terminologia específica da disciplina	<b>A; B; C; D; F; I; J</b> Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Autoavaliador (transversal)	Fichas de avaliação / testagem  Grelhas de observação  Atividades teóricas / práticas  Questões orais  Trabalhos individuais ou em grupo

Os descritores de desempenho atitudinais deverão ser avaliados de forma permanente, na totalidade dos atos e produtos do aluno, ao longo do ano letivo, a saber:

- Problematisa as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual;
- Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas;
- Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais;
- Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista;
- Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços;
- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;
- Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;
- Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humana.

## FÍSICA E QUÍMICA A

Dominios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	65%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno;</li> <li>• Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico;</li> <li>• Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Física e de Química A/ Biologia Geologia.</li> <li>• Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.</li> <li>• Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas.</li> <li>• Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipóteses sobre situações problema;</li> <li>• Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais;</li> <li>• Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais;</li> <li>• Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório.</li> <li>• Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina;</li> <li>• Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes;</li> <li>• Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos.</li> </ul>	<p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas;</li> <li>• Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA).</li> <li>• Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos.</li> </ul>	<p>Responsável / Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
<p><b>A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo</b></p>				

Avaliação Sumativa					
Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

## Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º e 2º períodos.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º, 2º e 3º períodos.
CF = (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)

## NOTAS:

(1) A tipologia de itens e os critérios de classificação dos testes de avaliação são os aplicados nos exames nacionais. Nos testes de avaliação de 11º ano poderão, eventualmente, ser incluídos conteúdos programáticos de 10º ano e, neste caso, a matriz do teste de avaliação incluirá essa informação específica.

(2) Na percentagem de 20% atribuída ao domínio trabalho prático e experimental e sendo realizado mais que um teste teórico-prático, relatório, questão-aula ou outro trabalho com igual relevância, cada um dos trabalhos tem obrigatoriamente o mesmo peso. Se não for aplicado algum dos instrumentos de recolha referidos no domínio referido, a percentagem correspondente será distribuída pelos instrumentos que forem aplicados no período letivo respetivo, salvo nas situações em que já haja dados referentes a esses instrumentos de avaliação.

(3) Os trabalhos com igual relevância ficam ao critério do professor da disciplina e em função dos conteúdos programáticos, podendo incluir: trabalhos de pesquisa, trabalhos individuais ou em grupo, elaboração de cartazes, artigos científicos, apresentação e discussão de notícias de caráter científico, entre outros.

(4) Se não for possível a realização de atividades laboratoriais, o desempenho em sala de aula terá um valor de 5%.

As competências do domínio da Língua Portuguesa são avaliadas em testes de avaliação, em questões de desenvolvimento e em relatórios/trabalhos, etc. As competências no âmbito das TIC's serão avaliadas na realização de trabalhos efetuados pelos alunos. Na disciplina de Biologia e Geologia os alunos devem desenvolver competências nos seguintes domínios: conceitos, leis, princípios e teorias científicas; trabalho prático/experimental; natureza do conhecimento científico e atitudes e valores. Todos os domínios são avaliados de acordo com o estabelecido nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).

(5) Se, em algum momento as aulas passarem a regime misto ou exclusivamente on-line devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas 15%, o domínio do trabalho prático e experimentação 20% e o domínio da Informação e Comunicação a ter uma ponderação de 65%.

## BIOLOGIA E GEOLOGIA

Domínios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	65%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno;</li> <li>• Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico;</li> <li>• Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Biologia e Geologia.</li> <li>• Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.</li> <li>• Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas.</li> <li>• Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Fichas de avaliação Fichas de trabalho Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo Mini-Testes Questões-aula Projetos Grelha de observação (da qualidade da participação nas atividades letivas)</p> <p>Ficha de avaliação Trabalhos realizados individualmente ou em grupo Relatórios de atividades práticas e/ou experimentais individuais ou em grupo Projetos Grelhas de observação</p> <p>Ficha de avaliação Mini-testes Fichas de trabalho Questões - aula Apresentação oral/escrita de Trabalhos /Relatórios/Projetos Grelha de observação</p>
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipóteses sobre situações problema;</li> <li>• Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais;</li> <li>• Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais;</li> <li>• Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório.</li> <li>• Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina;</li> <li>• Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes;</li> <li>• Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos.</li> </ul>		
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas;</li> <li>• Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA).</li> <li>• Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos.</li> </ul>		

**A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo**

Avaliação Sumativa					
Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Muito insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

## Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º e 2º períodos.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º, 2º e 3º períodos.
CF = (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)

## NOTAS:

(1) A tipologia de itens e os critérios de classificação dos testes de avaliação são os aplicados nos exames nacionais. Nos testes de avaliação de 11º ano poderão, eventualmente, ser incluídos conteúdos programáticos de 10º ano e, neste caso, a matriz do teste de avaliação incluirá essa informação específica.

(2) Na percentagem de 20% atribuída ao domínio trabalho prático e experimental e sendo realizado mais que um teste teórico-prático, relatório, questão-aula ou outro trabalho com igual relevância, cada um dos trabalhos tem obrigatoriamente o mesmo peso. Se não for aplicado algum dos instrumentos de recolha referidos no domínio referido, a percentagem correspondente será distribuída pelos instrumentos que forem aplicados no período letivo respetivo, salvo nas situações em que já haja dados referentes a esses instrumentos de avaliação.

(3) Os trabalhos com igual relevância ficam ao critério do professor da disciplina e em função dos conteúdos programáticos, podendo incluir: trabalhos de pesquisa, trabalhos individuais ou em grupo, elaboração de cartazes, artigos científicos, apresentação e discussão de notícias de caráter científico, entre outros.

(4) Se não for possível a realização de atividades laboratoriais, o desempenho em sala de aula terá um valor de 5%.

As competências do domínio da Língua Portuguesa são avaliadas em testes de avaliação, em questões de desenvolvimento e em relatórios/trabalhos, etc. As competências no âmbito das TIC's serão avaliadas na realização de trabalhos efetuados pelos alunos. Na disciplina de Biologia e Geologia os alunos devem desenvolver competências nos seguintes domínios: conceitos, leis, princípios e teorias científicas; trabalho prático/experimental; natureza do conhecimento científico e atitudes e valores. Todos os domínios são avaliados de acordo com o estabelecido nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).

(5) Se, em algum momento as aulas passarem a regime misto ou exclusivamente on-line devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas 15%, o domínio do trabalho prático e experimentação 20% e o domínio da Informação e Comunicação a ter uma ponderação de 65%.

## MATEMÁTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS

Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos	50%	<p>Procurar modelos que descrevam situações realistas de sistemas de distribuições ou de recolhas.</p> <p>Encontrar estratégias passo a passo para encontrar possíveis soluções.</p> <p>Para cada modelo procurar esquemas combinatórios que permitam calcular pesos totais de caminhos possíveis.</p> <p>Discutir sobre a utilidade e a viabilidade económica da procura de soluções ótimas.</p> <p>Compreender modelos discretos e contínuos de crescimento populacional.</p> <p>Comparar o crescimento linear com o crescimento exponencial através do estudo de progressões aritméticas e geométricas.</p> <p>Comparar os crescimentos linear, exponencial, logarítmico e logístico.</p> <p>Conceber e analisar estratégias variadas de resolução de problemas e criticar os resultados obtidos;</p> <p>Compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</p> <p>Identificar fenómenos determinísticos e aleatórios.</p> <p>Realizar experiências aleatórias e usar simulações para criar distribuições de probabilidades;</p> <p>Conhecer e aplicar conceitos de probabilidades.</p> <p>Utilizar modelos discretos e contínuos simples no cálculo de probabilidades, nomeadamente o modelo Normal;</p> <p>Selecionar e usar métodos estatísticos adequados à análise de dados, nomeadamente processos de amostragem, reconhecendo o grau de incerteza associado.</p> <p>Apresentar as ideias básicas de um processo de inferência estatística, em que se usam estatísticas para tomar decisões acerca de parâmetros.</p> <p>Desenvolver e avaliar inferências e previsões baseadas em dados, numa análise crítica e consciente dos limites do processo de matematização da situação.</p> <p>Utilizar simulações de distribuições amostrais para fazer inferências.</p>	<p>sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Auto avaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Fichas de avaliação/ Testagem</p> <p>Grelhas/Registo de observação</p> <p>Atividades teórico/práticas</p>
Raciocínio matemático e resolução de problemas	40%	<p>Conceber e analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e criticar os resultados obtidos.</p> <p>Compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</p> <p>Resolver problemas de modelação matemática, no contexto da vida real ou de outras disciplinas.</p> <p>Resolver atividades de investigação recorrendo à tecnologia (calculadora gráfica ou computador).</p> <p>Identificar a matemática utilizada em situações reais.</p> <p>Desenvolver competências sociais de intervenção.</p> <p>Resolver problemas de contagem.</p> <p>Resolver problemas envolvendo cálculo de probabilidades.</p> <p>Resolver problemas de modelação matemática, no contexto da vida real ou de outras disciplinas.</p> <p>Usar a tecnologia, nomeadamente a calculadora gráfica e a Folha de Cálculo para a modelação, simulação e resolução de problemas.</p>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	

Comunicação o matemática	10%	Expressar e fundamentar as suas opiniões, revelando espírito crítico. Reconhecer a importância da Estatística na sociedade atual. Desenvolver competências sociais de intervenção. Identificar a matemática utilizada em situações reais.		
--------------------------------	-----	--	--	--

### Áreas de competências do Perfil dos alunos

A Linguagem e textos

B Informação e comunicação

C Raciocínio e resolução de problemas

D Pensamento crítico e pensamento criativo

E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia

G Bem-estar, saúde e ambiente

H Sensibilidade e estética artística

I Saber científico, técnico e tecnológico

J Consciência e domínio do corpo

### NOTAS:

1. Se, em algum momento o ensino passar a regime misto (presencial mais *online*) mantêm-se os critérios definidos no ensino presencial.
2. Se, em algum momento as aulas passarem a regime exclusivamente *online* devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio dos conhecimentos e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos a ter uma ponderação de 40%, o domínio do Raciocínio matemático e resolução de problemas 40% e o domínio da comunicação matemática 20%.

## GEOGRAFIA A

TEMA	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	FORMAS DE REPORTE DA AVALIAÇÃO
<b>OS ESPAÇOS ORGANIZADOS PELA POPULAÇÃO</b>	ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO PORTUGUÊS	<b>50%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descreve a distribuição de diferentes variáveis que caracterizam as regiões agrárias, relacionando-as com fatores físicos e humanos.</li> <li>• Analisa os principais constrangimentos ao desenvolvimento da agricultura portuguesa no domínio da produção, da transformação e da comercialização dos produtos, relatando exemplos concretos de deficiências estruturais do setor.</li> <li>• Equaciona os desafios que a concorrência internacional e a PAC colocam à modernização do setor.</li> <li>• Analisa padrões de distribuição espacial das diferentes áreas funcionais, realçando as heterogeneidades no interior das cidades de diferente dimensão e em contexto metropolitano e não metropolitano, em resultado da expansão urbana recente, sugerindo hipóteses explicativas.</li> <li>• Analisa as principais relações entre espaços urbano e rural, assim como os processos de relação hierárquica entre cidades e os de complementaridade e cooperação.</li> <li>• Caracteriza a hierarquização da rede urbana portuguesa, tendo em conta a diversidade e a importância das funções dos aglom. urbanos.</li> <li>• Analisa os principais atributos da rede urbana nacional, comparando-a com a de outros países da União Europeia.</li> <li>• Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as alterações no espaço rural e nos processos de expansão urbana.</li> </ul>	<p><b>A</b></p> <p><b>B</b></p> <p><b>C</b></p> <p><b>D</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>F</b></p> <p><b>G</b></p> <p><b>H</b></p> <p><b>I</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos</li> <li>• Trabalho de Projeto</li> <li>• Trabalho de campo</li> <li>• Fichas de trabalho</li> <li>• Questões Orais</li> <li>• Trabalhos individuais /pares /grupo</li> </ul>

	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equaciona oportunidades de desenvolvimento rural, relacionando as potencialidades de aproveitamento de recursos endógenos com a criação de polos de atração e sua sustentabilidade.</li> <li>• Relaciona a evolução da organização interna da cidade com o desenvolvimento das acessibilidades e das alterações dos usos e valor do solo, analisando informação de casos concretos a diferentes escalas.</li> <li>• Investiga as principais componentes da paisagem urbana, nomeadamente as ambientais e sociais, que condicionam o bem-estar e a qualidade de vida nas cidades portuguesas.</li> <li>• Apresenta diferentes hipóteses de articulação da rede urbana portuguesa, consultando instrumentos de ordenamento do território.</li> </ul>		
	COMUNICAR E PARTICIPAR	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divulga exemplos concretos de ações que permitam a resolução de problemas ambientais e de sustentabilidade - no espaço rural ou urbano, próximo do aluno, revelando capacidade de argumentação e pensamento crítico.</li> <li>• Analisa casos de reconfiguração territorial a partir de parcerias territoriais e/ou do aparecimento de novos agentes territoriais.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates.</li> <li>• Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.</li> </ul>
A POPULAÇÃO, COMO SE MOVIMENTA E COMO COMUNICA	ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO PORTUGUÊS	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avalia a competitividade dos diferentes modos de transporte, de acordo com a finalidade, e o papel das redes de transportes e telecomunicações no desenvolvimento, a diferentes escalas de análise.</li> <li>• Relaciona a organização espacial das principais redes de transporte com a distribuição da população e do tecido empresarial. Interpretar o padrão de distribuição das redes de telecomunicações através da análise de mapas (em formato analógico e/ou digital).</li> <li>• Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as redes de transportes e telecomunicações.</li> </ul>	A  B  C  D  E  F  G	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos</li> <li>• Trabalho de Projeto</li> <li>• Trabalho de campo</li> <li>• Fichas de trabalho</li> <li>• Questões Orais</li> <li>• Trabalhos individuais /pares /grupo</li> </ul>
	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidencia a importância da inserção das redes de transporte nacionais nas redes europeias e transcontinentais, refletindo sobre a posição de Portugal no espaço europeu e atlântico.</li> <li>• Equaciona oportunidades criadas pelas TIC na organização espacial das atividades económicas e no incremento das relações interterritoriais.</li> </ul>		

	E COM OUTROS ESPAÇOS			<b>H</b>	
	COMUNICAR E PARTICIPAR	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emite opiniões sobre casos concretos da importância dos transportes e telecomunicações para a sustentabilidade da qualidade de vida das populações.</li> <li>• Propõe ações de sensibilização relativas ao uso ético das telecomunicações.</li> </ul>	<b>I</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates.</li> <li>• Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.</li> </ul>
<b>A INTEGRAÇÃO DE PORTUGAL NA UNIÃO EUROPEIA: NOVOS DESAFIOS, NOVAS OPORTUNIDADES</b>	ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO PORTUGUÊS	<b>50%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece as principais etapas da construção da União Europeia, analisando fontes diversas.</li> <li>• Analisa a evolução das políticas nacionais e as ações da União Europeia, entre outras entidades não europeias, em matéria ambiental.</li> <li>• Identifica as principais áreas protegidas em Portugal, interpretando mapas (em formato analógico e/ou digital).</li> <li>• Aponta as principais disparidades regionais de desenvolvimento em Portugal e na União Europeia.</li> </ul>	<b>A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos</li> </ul>
	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS	<b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflete sobre os desafios e as oportunidades que se colocam a Portugal e à União Europeia perante os últimos alargamentos e a previsível integração de novos países.</li> <li>• Debate as prioridades da política ambiental da União Europeia.</li> <li>• Relaciona a localização dos principais espaços de proteção ambiental e o seu contributo para o equilíbrio sustentável de ordenamento do território.</li> </ul>	<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de Projeto</li> <li>• Trabalho de campo</li> </ul>
	COMUNICAR E PARTICIPAR	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emite opinião sobre atuações concretas que potenciem a posição relativa de Portugal na Europa e no Mundo em resultado das dinâmicas políticas e económicas da União Europeia e do processo de desenvolvimento da globalização.</li> </ul>	<b>C</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de trabalho</li> </ul>
					<b>D</b>
				<b>E</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos individuais /pares /grupo</li> </ul>
				<b>F</b>	
				<b>G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates.</li> </ul>
				<b>H</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.</li> </ul>
				<b>I</b>	

## ÁREA DE INTEGRAÇÃO - 11º ANO - PROFISSIONAL

Domínios	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrutura, revela e mobiliza conhecimentos científicos do âmbito da área de Integração (ciências sociais) aquando da análise da realidade.</li> <li>• Procede a uma abordagem crítica e criativa dos problemas.</li> <li>• Utiliza uma linguagem científica e técnica adequadas.</li> <li>• Expressa de forma clara e rigorosa, oralmente ou por escrito, as suas ideias e argumentos.</li> <li>• Pesquisa de forma autónoma e utilizar critérios de qualidade na seleção da informação.</li> </ul>	<b>70%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos individuais / grupo</li> <li>• Participação/ Questões orais (sala de aula / plataforma Teams)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalha individualmente e/ou em grupo de acordo com os objetivos.</li> <li>• Utiliza e otimiza o uso das tecnologias da informação e da comunicação.</li> <li>• Adota uma ética centrada no respeito e valorização dos outros e das suas diferenças.</li> <li>• Reflete sobre as vivências próprias de forma a proporcionar uma certa descentração de si e, desenvolvendo o diálogo e a cooperação.</li> <li>• Estabelece, gere e mantém relações interpessoais, nomeadamente em situações de conflito, trabalho em equipa e de resolução de problemas.</li> </ul>	<b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> </ul>

## EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA

Domínios	Fator de ponderação	Descritores de desempenho / Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
<b>RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA</b>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas (A; B; C; D; I);</li> <li>- Utiliza de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J);</li> <li>- Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I);</li> <li>- Colabora em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, I);</li> <li>- Criativo (A, C, D, H);</li> <li>- Crítico/ Analítico (A, B, C, D);</li> <li>- Indagador/ Investigador (C, D, F, I);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de avaliação;</li> <li>- Trabalhos teóricos/práticos;</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Participação em debates.</li> </ul>
<b>CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA</b>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H);</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I);</li> <li>- Questionador (A, F, I);</li> <li>- Comunicador (A, B, D, H);</li> <li>- Autoavaliador (transversal às áreas);</li> <li>- Participativo/ colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I);</li> <li>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I);</li> <li>- Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação oral e escrita;</li> <li>- Registos das aulas;</li> <li>- Grelhas/registos de observação.</li> </ul>
<b>ÉTICA E MORAL</b>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I);</li> <li>- Promove o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I);</li> <li>- Estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas/registos de observação: cumprimento de regras de sala de aula, atitudes e valores.</li> </ul>

A CLASSIFICAÇÃO valorizará o processo e não apenas o produto final e traduzir-se-á, em cada momento de avaliação, numa escala de "1" a "20". Em cada momento de avaliação, a duração e o peso de cada trabalho irá variar consoante os critérios definidos para cada um deles.

Tarouca, 11 de setembro de 2024

O Presidente do Conselho Pedagógico

Eduardo Costa Almeida