



Agrupamento de Escolas Dr. José Leite de Vasconcelos

✉ Av. da Santa Casa da Misericórdia, 25 - 3610 - 098 Tarouca



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



11º ANO ENSINO SECUNDÁRIO

Ano letivo 2025/2026



**PESSOAS
2030**
PROGRAMA PARA OS TRABALHADORES,
QUALIFICAÇÃO E INCLUSÃO

**PORTUGAL
2030**



Cofinanciado pela
União Europeia

AEDJLV - Tarouca (Código 151944)
Sede: Escola Dr. José Leite de Vasconcelos, Tarouca
☎ Telef. 254678555 ☎ Fax 254 679599
✉ e-mail - gestao@aetarouca.pt •
secretaria@aetarouca.pt

PORTUGUÊS e PORTUGUÊS PROFISSIONAL

Os instrumentos de avaliação formativa estão construídos numa escala de 0 a 200 pontos, pelo que a avaliação sumativa resulta da ponderação de todos esses elementos recolhidos, de acordo com o valor percentual atribuído a cada domínio avaliado, sendo posteriormente convertida em valores de 0 a 20, de acordo com o quadro que se segue. As atividades desenvolvidas nos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão consideradas na avaliação da disciplina.

Serão propostas as seguintes classificações aos alunos que apresentem a totalidade ou a generalidade das características constantes em cada perfil.

0 a 4 – Insuficiente	
O aluno:	<ul style="list-style-type: none"> • Revela grandes dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário restrito e pouco preciso ou incorreto. • Apresenta enormes constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia muitas lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota grande incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra enorme dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio muito insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.
5 a 9 – Insuficiente	
O aluno:	<ul style="list-style-type: none"> • Revela dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário pouco variado e com imprecisões. • Apresenta constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia várias lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.
10 a 13 – Suficiente	
O aluno:	

	<ul style="list-style-type: none"> • Revela um domínio satisfatório ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, ainda que não muito variado. • Apresenta uma capacidade satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia competência suficiente no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota um domínio satisfatório ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como conhecimento suficiente das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra capacidade suficiente no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio satisfatório de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.
14 a 17 – Bom	
O aluno:	<ul style="list-style-type: none"> • Revela um bom domínio ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado e variado. • Apresenta uma capacidade bastante satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia boa competência no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota um bom domínio ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra boa competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um bom domínio de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.
18 a 20 – Muito Bom	
O aluno:	<ul style="list-style-type: none"> • Revela um domínio muito bom ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, pertinente e variado. • Apresenta uma grande competência na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia uma capacidade muito boa no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota um domínio muito bom ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra excelente competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio muito bom de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.

Domínio (ponderação)	Descritores de Desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Compreensão oral (10%)	<p>Interpreta textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</p> <p>Avalia os argumentos de intervenções orais (exposições orais, discursos políticos e debates).</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	Testes de avaliação escrita
Expressão oral (10%)	<p>Faz exposições orais para apresentação de temas, opiniões e apreciações críticas (de debate, filme, peça de teatro, livro, exposição ou outra manifestação cultural).</p> <p>Prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada.</p> <p>Utiliza recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.</p> <p>Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Testes de avaliação da compreensão do oral</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Grelhas de observação</p>
Leitura (15%)	<p>Lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião.</p> <p>Realiza leitura crítica e autónoma.</p> <p>Analisa a organização interna e externa do texto.</p> <p>Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</p> <p>Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</p> <p>Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</p> <p>Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</p> <p>Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Atividades práticas e oficinas de trabalho</p> <p>Questionários (escritos / orais; entrevistas estruturadas)</p> <p>Trabalho de projeto</p>
Educação literária (30%)	<p>Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX (cf. lista de obras e textos para educação literária – 11.º ano).</p> <p>Contextualiza textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais.</p> <p>Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	

	<p>Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.</p> <p>Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</p> <p>Debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</p> <p>Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo.</p> <p>Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
<p>Escrita (20%)</p>	<p>Escreve textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema.</p> <p>Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</p> <p>Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</p> <p>Utiliza os mecanismos de revisão, avaliação e correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</p> <p>Respeita princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
<p>Gramática (15%)</p>	<p>Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase.</p> <p>Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases.</p> <p>Reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</p> <p>Analisa processos de coesão e progressão do texto como a anáfora.</p> <p>Utiliza intencionalmente processos de coesão textual (gramatical e lexical).</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	

INGLÊS e INGLÊS PROFISSIONAL

11º ANO – ENSINO REGULAR

NÍVEIS DO QECR: B2

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * Compreensão oral / audiovisual	15%	Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas ;interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	Criativo (A,C,D,J)	Testes/Fichas de compreensão do oral Grelhas de observação Escala de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados Documentos de autoavaliação
Interação e Produção oral	15%	Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas: produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Indagador/ Investigador (C;D;F;H;I)	
Compreensão escrita	70%	Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista de intenções do(a) autor(a).	Crítico/Analítico (B,C,D,G)	Atividades: participação em projetos, <i>diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais</i>
Interação e/ou Produção escrita		Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Sistematizador/Organizador (A,B,C,I,J)	

<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p>		<p>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p>	<p>Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H)</p>	<p><i>ou de grupo/pares, ...</i></p>
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar aliteracia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p>		<p>Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	

11.º ANO – ENSINO PROFISSIONAL

MÓDULO 4 – OS MEDIA E A COMUNICAÇÃO GLOBAL**NÍVEIS DO QECR: B1.1**

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * Compreensão oral / audiovisual	15%	Identificar características de diferentes tipos de texto oral. Identificar as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal. Identificar linguagem e técnica usadas pelos media. Reconhecer e entender o papel dos media na comunicação global.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, F, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral
Interação oral		Interagir com eficácia recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferência.	Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado(A,B,C;D;E;I) Comunicador (A,B,C,D,I,J) Questionador (A,F,I,J)	Grelhas de observação
Produção oral	15%	Expressar-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos media, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos media..	Crítico/Analítico (A,B,C,D,G) Indagador/Investigador (C,D,F,H,I) Criativo/Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,J) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A, B,D,E,H)	Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita
Compreensão escrita	70%	Identificar e reconhecer diversos tipos de texto recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Identificar linguagens e técnicas usada pelos média. Descodificar palavras-chave/ ideias presentes no texto, marcas de texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler compreender e expressar opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação, a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B,C,D,E,I) Questionador (A,B,C,D,F,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G)	Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados Documentos de autoavaliação

<p>Interação</p> <p>e</p> <p>Produção escrita</p>		<p>Redigir textos de modo estruturado,, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquirido noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-as no sentido de as adequar à tarefa proposta (80-100 palavras)</p>	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B,C,D,E,I) Comunicador (A, B,D,E,I) Questionador (A,F,G,I,J) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A, C,D,F,I,) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I) Comunicador (A,B,D,E,H,I)</p>	<p>Atividades: participação em projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de</p>
<p>COMPETENCIA INTERCULTURAL *</p>		<p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença (A,B,E,F,H) Conhecedor/ Culto/ Informado (A,B,E,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,I)</p>	<p>trabalhos individuais ou de grupo/pares</p>
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</p>		<p>Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os média, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades proposta. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional. Gerir adequadamente o tempo e utilizar estratégias de superação de dificuldades na realização de tarefas. Monitorizar/ avaliar progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Participar numa discussão e reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>	<p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G,I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J) Questionador (A,F,G,I,J) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/ Autónomo (C,D,E,F,G,I,J)</p>	

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

MÓDULO 5 – OS JOVENS NA ERA GLOBAL

NÍVEIS DO QEQR: B1.1

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * Compreensão oral / audiovisual	15%	Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Selecionar informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J) Questionador (A,B,E, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral
Interação oral e Produção oral	15%	Interagir pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expectativas e ambições dos jovens. Expressar-se de forma clara sobre as +áreas temáticas apresentadas, dando informações, descrevendo, narrando e apresentando pontos de vista.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Infor mado(A,B,G,E;I,J) Comunicador (A,B,D E,H,I,J) Questionador (A,F,G,I,J) Crítico/Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,J) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Indagador/Investigador (C,D,F,H,I) Criativo/Analítico (A,B,C,D,G) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,) Comunicador (A, B,D,E,H)	Grelhas de observação Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita
Compreensão escrita	70%	Reconhecer textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. Identificar vocabulário frequente, variado sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. Relacionar as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B,E,G,I) Questionador (A,B,D,E,F,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G)	Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados
Interação e Produção escrita		Redigir textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquirido noutras disciplinas ou UFCD.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B,E,G,I) Comunicador (A, B,D,E,H,,I) Questionador (A,F,G,I,) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I)	Documentos de autoavaliação Atividades: participação em

		Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-as no sentido de as adequar à tarefa proposta (100-120 palavras)	Comunicador (A,B,D,E,H,I)	projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de grupo/pares
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *		Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.	Respeitador do outro e da diferença (A,B,E,F,H) Conhecedor/ Culto/ Informado (A,B,E,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,I)	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *		Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades proposta. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, avaliando criticamente as fontes de informação. Manifestar uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização de tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor, através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários.	Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G,I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,) Questionador (A,F,G,I,J) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/ Autónomo (C,D,E,F,G,I,J)	

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

MÓDULO 6 – O MUNDO À NOSSA VOLTA

NÍVEIS DO QECR: B1.1

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * Compreensão oral / audiovisual	15%	Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Enumerar os principais desafios/ameaças ao ambiente. Identificar questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J) Questionador (A, B, D, E, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral
Interação oral e Produção oral	15%	Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista. Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descrever, narrar e expressar pontos de vista.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, F, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J)	Grelhas de observação Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos
Compreensão escrita	70%	Ler e inferir o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta. Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Identificar problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes / Fichas de avaliação da escrita

<p>Interação</p> <p>e</p> <p>Produção escrita</p>		<p>Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).</p>	<p>Criativo (A, C, D, F, I, J) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Questionador (A, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados</p> <p>Documentos de autoavaliação</p>
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</p>		<p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p> <p>Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p>	<p>Respeitador do outro e da Diferença (A, B, E, F, H) Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H, I)</p>	<p>Atividades: participação em projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de grupo/pares</p>
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</p>		<p>Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.</p> <p>Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.</p> <p>Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.</p> <p>Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional.</p> <p>Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.</p> <p>Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.</p>	<p>Responsável Autónomo (C, D, E, F, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
		<p>Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes.</p>		

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

FILOSOFIA

Domínio /Subdomínios Módulos da disciplina	Critérios específicos	Fator de ponderação	Descritores de desempenho / Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
Módulo IV — O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica	COMUNICAÇÃO	10%	Revela domínio dos conteúdos abordados.	Comunicador (A, B, D, E, H)	Fichas de avaliação / Testagem
Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva (Filosofia do Conhecimento) O estatuto do conhecimento científico (Filosofia da Ciência)			Intervém na aula com rigor, por iniciativa própria, ou quando solicitado.	Organizador (A, B, C, I, J)	Fichas de trabalho
A dimensão estética — análise e compreensão da experiência estética (Filosofia da Arte)	PROBLEMATIZAÇÃO	30%	Utiliza corretamente o português e a linguagem específica da disciplina.	Colaborativo (B, C, D, E, F)	Trabalhos teóricos /práticos
A dimensão religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa (Filosofia da Religião)			Mostra disponibilidade para o debate de ideias.	Conhecedor (A, B, G, I, J)	Participação/ Questões orais
Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião *	CONCETUALIZAÇÃO	30%	Identifica e formula problemas filosóficos.	Análítico / Crítico (A, B, C, D, G)	Grelhas /registos de observação
			Justifica a pertinência dos problemas filosóficos e relaciona-os com rigor.	Questionador (A, F, G, I, J)	- produções escritas
	ARGUMENTAÇÃO	30%	Aplica os conhecimentos adquiridos para discutir problemas das sociedades atuais, relacionando a perspetiva filosófica com outras perspetivas.	Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)	- análise e interpretação de textos argumentativos
			Identifica e relaciona os conceitos específicos da disciplina.	Autónomo / Responsável (C, D, E, F, G, I, J)	-Composições filosóficas
			Mobiliza os conceitos filosóficos na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.		
			Revela competências na análise de argumentos e de textos argumentativos.		
			Determina as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica.		
			Assume posições pessoais, mobilizando os conhecimentos filosóficos adquiridos.		

EDUCAÇÃO FÍSICA

Área Disciplinar de Educação Física / Critérios Específicos de Avaliação

1. Regime Geral (2.ºCEB; 3.ºCEB; ES)

Áreas	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho ¹	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação ²
ATIVIDADES FÍSICAS	40%	Desenvolvimento das competências essenciais das subáreas das atividades físicas; Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo, sob os ditames da ética desportiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J) • Criativo / Expressivo (A)(C)(D)(J) • Crítico/Analítico (A)(B)(C)(D)(G) • Respeitador da diferença (A)(B)(E)(F)(H) • Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónimo (B)(C)(D)(E)(F)(G)(I)(J) • Cuidador de si e do outro (B)(E)(F)(G) 	<p>Grelhas de observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação Contínua das Destrezas; • Registo Assiduidade / Pontualidade • Registo Empenho / Disciplina • Registo Higiene / Segurança
APTIDÃO FÍSICA	40%	Desenvolvimento das capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia enquadradas na zona saudável da aptidão física do programa FITescola; Analisar e interpretar a realização dos protocolos da aptidão física, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J) • Indagador / Investigador / Sistematizador / Organizador (A)(B)(C)(D)(F)(H)(I)(J) • Questionador e Comunicador (A)(B)(D)(E)(F)(G)(H)(I)(J) 	<p>Grelhas de observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas FITescola; • Registo Assiduidade / Pontualidade • Registo Empenho / Disciplina • Registo Higiene / Segurança
CONHECIMENTOS	20%	Identificar as capacidades físicas, de acordo com as características do esforço realizado; Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J) • Indagador / Investigador / Sistematizador / Organizador (A)(B)(C)(D)(F)(H)(I)(J) • Questionador e Comunicador (A)(B)(D)(E)(F)(G)(H)(I)(J) 	<p>Fichas de avaliação/testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teste Teórico • Questionamento Oral • Relatório de Aula <p>Atividades teórico-práticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalho (individual ou grupo)

2. Regime Especial³

Áreas	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho ⁴	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação ⁵
CONHECIMENTOS	100%	Identificar as capacidades físicas, de acordo com as características do esforço realizado; Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J) • Criativo / Expressivo (A)(C)(D)(J) • Crítico/Analítico (A)(B)(C)(D)(G) • Respeitador da diferença (A)(B)(E)(F)(H) • Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo (B)(C)(D)(E)(F)(G)(I)(J) • Cuidador de si e do outro (B)(E)(F)(G) 	Fichas de avaliação/testagem: <ul style="list-style-type: none"> • Teste Teórico • Trabalho Teórico • Questionamento Oral • Relatório de Aula

MATEMÁTICA A e MATEMÁTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS

		Descritores de Desempenho				
Domínios/ Ponderação	Competências específicas	Nível 5 [180,200]	Nível 4 [140,180[Nível 3 [100,140[Nível 2 [50,100[Nível 1 [0,50[
Tendo por base as aprendizagens essenciais da disciplina, o aluno:						
Conhecimentos *(A, B, C, H, I) 50%	<ul style="list-style-type: none"> Saber científico, técnico e tecnológico 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e usa, fluyente e rigorosamente, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos). Utiliza a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjeturas. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e usa, com algum significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos). Utiliza, por vezes, a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjeturas. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende nem usa, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos). Não utiliza a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjeturas.

<p>Comunicação *(A, B, E, F) 10 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunicação matemática 	<ul style="list-style-type: none"> Partilha e discute ideias matemáticas com elevada correção e clareza, formulando e respondendo a questões diferenciadas, ouvindo os outros e fazendo-se ouvir, negociando a construção de ideias coletivas em colaboração. Comunica de forma clara e organizada as ideias e processos matemáticos. 	<p>Nível Intermediário</p>	<ul style="list-style-type: none"> Partilha e discute ideias matemáticas com alguma correção e clareza, formulando e respondendo a questões diferenciadas, ouvindo os outros e fazendo-se ouvir, negociando a construção de ideias coletivas em colaboração. Comunica, por vezes, de forma clara e organizada as ideias e processos matemáticos. 	<p>Nível Intermediário</p>	<ul style="list-style-type: none"> Partilha e discute ideias matemáticas sem correção e sem clareza. Não comunica de forma clara e organizada as ideias e processos matemáticos.
<p>Resolução de problemas *(C, D, E, F, G, H, J) 40 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resolução de Problemas 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve a capacidade de resolver problemas recorrendo aos seus conhecimentos matemáticos, de diversos tipos e em diversos contextos, confiando na sua capacidade de desenvolver estratégias apropriadas e obter soluções válidas. 		<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve, por vezes, a capacidade de resolver problemas recorrendo aos seus conhecimentos matemáticos, de diversos tipos e em diversos contextos, confiando na sua capacidade de desenvolver estratégias apropriadas e obter soluções válidas. 		<ul style="list-style-type: none"> Não desenvolve a capacidade de resolver problemas recorrendo aos seus conhecimentos matemáticos, de diversos tipos e em diversos contextos, confiando na sua capacidade de desenvolver estratégias apropriadas e obter soluções válidas.

	<ul style="list-style-type: none"> Raciocínio matemático 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve a capacidade de raciocinar matematicamente, de forma a compreender o porquê de relações estabelecidas serem matematicamente válidas. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve, por vezes, a capacidade de raciocinar matematicamente, de forma a compreender o porquê de relações estabelecidas serem matematicamente válidas. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Não desenvolve a capacidade de raciocinar matematicamente, de forma a compreender o porquê de relações estabelecidas serem matematicamente válidas.
	<ul style="list-style-type: none"> Pensamento Computacional 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve e mobiliza o pensamento computacional. 		<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve e mobiliza, por vezes, o pensamento computacional. 		<ul style="list-style-type: none"> Não desenvolve nem mobiliza o pensamento computacional.

Instrumentos de avaliação: Testes escritos; Questões aula; Trabalhos de pesquisa/projetos; Composições Matemáticas

- Áreas de Competências do Perfil do Aluno

HISTÓRIA A

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação
Tratamento da Informação/ Utilização de Fontes	80%	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo; - Manifesta sentido crítico na seleção adequada de contributos - Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; - Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos. - Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História 	<p style="text-align: center;">A; B; C; D; F; I; J</p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Autoavaliador (transversal)</p> <p style="text-align: center;">C; D; F; I; J</p> <p>Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador/Responsável / Autónomo /Autoavaliador (transversal)</p>	<p style="text-align: center;">Fichas de avaliação / testagem</p> <p style="text-align: center;">Grelhas de observação</p> <p style="text-align: center;">Atividades teóricas / práticas</p> <p style="text-align: center;">Questões orais</p> <p style="text-align: center;">Trabalhos individuais ou em grupo</p>

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação
<p>Compreensão Histórica:</p> <p>Temporalidade</p> <p>Espacialidade</p> <p>Contextualização</p>	15%	<p>- Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;</p> <p>- Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço</p> <p>- Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial;</p> <p>- Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local;</p> <p>- Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente;</p>	<p>A; B; C; D; F; I; J</p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Autoavaliador (transversal)</p> <p>A; B; C; D; F; G; H; I, J</p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Cuidador de si e do outro/Autoavaliador (transversal)</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Respeitador da diferença / do outro/ Autónomo/ Cuidador de si e do outro/Autoavaliador (transversal)</p>	<p>Fichas de avaliação / testagem</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Atividades teóricas / práticas</p> <p>Questões orais</p> <p>Trabalhos individuais ou em grupo</p>

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação
Comunicação em História	5%	- Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; - Utiliza, adequadamente, terminologia específica da disciplina	A; B; C; D; F; I; J Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Autoavaliador (transversal)	Fichas de avaliação / testagem Grelhas de observação Atividades teóricas / práticas Questões orais Trabalhos individuais ou em grupo

Os descritores de desempenho atitudinais deverão ser avaliados de forma permanente, na totalidade dos atos e produtos do aluno, ao longo do ano letivo, a saber:

- - Problematisa as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual;
- - Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas;
- - Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais;
- - Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista;
- - Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços;
- - Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;
- - Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;
- - Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humana.

FÍSICA E QUÍMICA A

Domínios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	65%	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno; • Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico; • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Física e de Química A/ Biologia Geologia. • Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações. 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Formular hipóteses sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos. 	<p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. 	<p>Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
<p>A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo</p>				

Avaliação Sumativa					
Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º e 2º períodos.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º, 2º e 3º períodos.
CF = (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)

NOTAS:

(1) A tipologia de itens e os critérios de classificação dos testes de avaliação são os aplicados nos exames nacionais. Nos testes de avaliação de 11º ano poderão, eventualmente, ser incluídos conteúdos programáticos de 10º ano e, neste caso, a matriz do teste de avaliação incluirá essa informação específica.

(2) Na percentagem de 20% atribuída ao domínio trabalho prático e experimental e sendo realizado mais que um teste teórico-prático, relatório, questão-aula ou outro trabalho com igual relevância, cada um dos trabalhos tem obrigatoriamente o mesmo peso. Se não for aplicado algum dos instrumentos de recolha referidos no domínio referido, a percentagem correspondente será distribuída pelos instrumentos que forem aplicados no período letivo respetivo, salvo nas situações em que já haja dados referentes a esses instrumentos de avaliação.

(3) Os trabalhos com igual relevância ficam ao critério do professor da disciplina e em função dos conteúdos programáticos, podendo incluir: trabalhos de pesquisa, trabalhos individuais ou em grupo, elaboração de cartazes, artigos científicos, apresentação e discussão de notícias de caráter científico, entre outros.

(4) Se não for possível a realização de atividades laboratoriais, o desempenho em sala de aula terá um valor de 5%.

As competências do domínio da Língua Portuguesa são avaliadas em testes de avaliação, em questões de desenvolvimento e em relatórios/trabalhos, etc. As competências no âmbito das TIC's serão avaliadas na realização de trabalhos efetuados pelos alunos. Na disciplina de Biologia e Geologia os alunos devem desenvolver competências nos seguintes domínios: conceitos, leis, princípios e teorias científicas; trabalho prático/experimental; natureza do conhecimento científico e atitudes e valores. Todos os domínios são avaliados de acordo com o estabelecido nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).

(5) Se, em algum momento as aulas passarem a regime misto ou exclusivamente on-line devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas 15%, o domínio do trabalho prático e experimentação 20% e o domínio da Informação e Comunicação a ter uma ponderação de 65%.

BIOLOGIA E GEOLOGIA

Domínios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	65%	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno; • Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico; • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Biologia e Geologia. • Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações. 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Fichas de avaliação Fichas de trabalho Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo Mini-Testes Questões-aula Projetos Grelha de observação (da qualidade da participação nas atividades letivas)</p>
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Formular hipóteses sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos. 		<p>Ficha de avaliação Trabalhos realizados individualmente ou em grupo Relatórios de atividades práticas e/ou experimentais individuais ou em grupo Projetos Grelhas de observação</p>
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. 		<p>Ficha de avaliação Mini-testes Fichas de trabalho Questões - aula Apresentação oral/escrita de Trabalhos /Relatórios/Projetos Grelha de observação</p>
<p>A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo</p>				

Avaliação Sumativa					
Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Muito insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º e 2º períodos.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º, 2º e 3º períodos.
CF = (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)

NOTAS:

(1) A tipologia de itens e os critérios de classificação dos testes de avaliação são os aplicados nos exames nacionais. Nos testes de avaliação de 11º ano poderão, eventualmente, ser incluídos conteúdos programáticos de 10º ano e, neste caso, a matriz do teste de avaliação incluirá essa informação específica.

(2) Na percentagem de 20% atribuída ao domínio trabalho prático e experimental e sendo realizado mais que um teste teórico-prático, relatório, questão-aula ou outro trabalho com igual relevância, cada um dos trabalhos tem obrigatoriamente o mesmo peso. Se não for aplicado algum dos instrumentos de recolha referidos no domínio referido, a percentagem correspondente será distribuída pelos instrumentos que forem aplicados no período letivo respetivo, salvo nas situações em que já haja dados referentes a esses instrumentos de avaliação.

(3) Os trabalhos com igual relevância ficam ao critério do professor da disciplina e em função dos conteúdos programáticos, podendo incluir: trabalhos de pesquisa, trabalhos individuais ou em grupo, elaboração de cartazes, artigos científicos, apresentação e discussão de notícias de caráter científico, entre outros.

(4) Se não for possível a realização de atividades laboratoriais, o desempenho em sala de aula terá um valor de 5%.

As competências do domínio da Língua Portuguesa são avaliadas em testes de avaliação, em questões de desenvolvimento e em relatórios/trabalhos, etc. As competências no âmbito das TIC's serão avaliadas na realização de trabalhos efetuados pelos alunos. Na disciplina de Biologia e Geologia os alunos devem desenvolver competências nos seguintes domínios: conceitos, leis, princípios e teorias científicas; trabalho prático/experimental; natureza do conhecimento científico e atitudes e valores. Todos os domínios são avaliados de acordo com o estabelecido nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).

(5) Se, em algum momento as aulas passarem a regime misto ou exclusivamente on-line devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas 15%, o domínio do trabalho prático e experimentação 20% e o domínio da Informação e Comunicação a ter uma ponderação de 65%.

GEOGRAFIA A

TEMA	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	FORMAS DE REPORTE DA AVALIAÇÃO
OS ESPAÇOS ORGANIZADOS PELA POPULAÇÃO	ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO PORTUGUÊS	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Descreve a distribuição de diferentes variáveis que caracterizam as regiões agrárias, relacionando-as com fatores físicos e humanos. • Analisa os principais constrangimentos ao desenvolvimento da agricultura portuguesa no domínio da produção, da transformação e da comercialização dos produtos, relatando exemplos concretos de deficiências estruturais do setor. • Equaciona os desafios que a concorrência internacional e a PAC colocam à modernização do setor. • Analisa padrões de distribuição espacial das diferentes áreas funcionais, realçando as heterogeneidades no interior das cidades de diferente dimensão e em contexto metropolitano e não metropolitano, em resultado da expansão urbana recente, sugerindo hipóteses explicativas. • Analisa as principais relações entre espaços urbano e rural, assim como os processos de relação hierárquica entre cidades e os de complementaridade e cooperação. • Caracteriza a hierarquização da rede urbana portuguesa, tendo em conta a diversidade e a importância das funções dos aglom. urbanos. • Analisa os principais atributos da rede urbana nacional, comparando-a com a de outros países da União Europeia. 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Trabalho de Projeto • Trabalho de campo • Fichas de trabalho • Questões Orais • Trabalhos individuais /pares /grupo

			<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as alterações no espaço rural e nos processos de expansão urbana. 		
	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Equaciona oportunidades de desenvolvimento rural, relacionando as potencialidades de aproveitamento de recursos endógenos com a criação de polos de atração e sua sustentabilidade. • Relaciona a evolução da organização interna da cidade com o desenvolvimento das acessibilidades e das alterações dos usos e valor do solo, analisando informação de casos concretos a diferentes escalas. • Investiga as principais componentes da paisagem urbana, nomeadamente as ambientais e sociais, que condicionam o bem-estar e a qualidade de vida nas cidades portuguesas. • Apresenta diferentes hipóteses de articulação da rede urbana portuguesa, consultando instrumentos de ordenamento do território. 		
	COMUNICAR E PARTICIPAR	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Divulga exemplos concretos de ações que permitam a resolução de problemas ambientais e de sustentabilidade - no espaço rural ou urbano, próximo do aluno, revelando capacidade de argumentação e pensamento crítico. • Analisa casos de reconfiguração territorial a partir de parcerias territoriais e/ou do aparecimento de novos agentes territoriais. 		<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates. • Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.
A POPULAÇÃO, COMO SE MOVIMENTA E COMO COMUNICA	ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO PORTUGUÊS	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Avalia a competitividade dos diferentes modos de transporte, de acordo com a finalidade, e o papel das redes de transportes e telecomunicações no desenvolvimento, a diferentes escalas de análise. • Relaciona a organização espacial das principais redes de transporte com a distribuição da população e do tecido empresarial. Interpretar o padrão de distribuição das redes de telecomunicações através da análise de mapas (em formato analógico e/ou digital). • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as redes de transportes e telecomunicações. 	A B C D	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Trabalho de Projeto • Trabalho de campo • Fichas de trabalho
	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Evidencia a importância da inserção das redes de transporte nacionais nas redes europeias e transcontinentais, refletindo sobre a posição de Portugal no espaço europeu e atlântico. 		

	NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS		<ul style="list-style-type: none"> Equaciona oportunidades criadas pelas TIC na organização espacial das atividades económicas e no incremento das relações interterritoriais. 	G	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais /pares /grupo
	COMUNICAR E PARTICIPAR	20%	<ul style="list-style-type: none"> Emite opiniões sobre casos concretos da importância dos transportes e telecomunicações para a sustentabilidade da qualidade de vida das populações. Propõe ações de sensibilização relativas ao uso ético das telecomunicações. 	H I	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates. Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.
A INTEGRAÇÃO DE PORTUGAL NA UNIÃO EUROPEIA: NOVOS DESAFIOS, NOVAS OPORTUNIDADES	ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO PORTUGUÊS	50%	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece as principais etapas da construção da União Europeia, analisando fontes diversas. Analisa a evolução das políticas nacionais e as ações da União Europeia, entre outras entidades não europeias, em matéria ambiental. Identifica as principais áreas protegidas em Portugal, interpretando mapas (em formato analógico e/ou digital). Aponta as principais disparidades regionais de desenvolvimento em Portugal e na União Europeia. 	A B C D E F G	<ul style="list-style-type: none"> Testes escritos Trabalho de Projeto Trabalho de campo Fichas de trabalho Questões Orais Trabalhos individuais /pares /grupo
	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS	30%	<ul style="list-style-type: none"> Reflete sobre os desafios e as oportunidades que se colocam a Portugal e à União Europeia perante os últimos alargamentos e a previsível integração de novos países. Debate as prioridades da política ambiental da União Europeia. Relaciona a localização dos principais espaços de proteção ambiental e o seu contributo para o equilíbrio sustentável de ordenamento do território. 	H I	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates.
	COMUNICAR E PARTICIPAR	20%	<ul style="list-style-type: none"> Emite opinião sobre atuações concretas que potenciem a posição relativa de Portugal na Europa e no Mundo em resultado das dinâmicas políticas e económicas da União Europeia e do processo de desenvolvimento da globalização. 		

					• Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.
--	--	--	--	--	--

ÁREA DE INTEGRAÇÃO - 11º ANO - PROFISSIONAL

Domínios	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura, revela e mobiliza conhecimentos científicos do âmbito da área de Integração (ciências sociais) aquando da análise da realidade. • Procede a uma abordagem crítica e criativa dos problemas. • Utiliza uma linguagem científica e técnica adequadas. • Expressa de forma clara e rigorosa, oralmente ou por escrito, as suas ideias e argumentos. • Pesquisa de forma autónoma e utilizar critérios de qualidade na seleção da informação. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos individuais / grupo • Participação/ Questões orais (sala de aula / plataforma Teams)
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha individualmente e/ou em grupo de acordo com os objetivos. • Utiliza e otimiza o uso das tecnologias da informação e da comunicação. • Adota uma ética centrada no respeito e valorização dos outros e das suas diferenças. • Reflete sobre as vivências próprias de forma a proporcionar uma certa descentração de si e, desenvolvendo o diálogo e a cooperação. • Estabelece, gere e mantém relações interpessoais, nomeadamente em situações de conflito, trabalho em equipa e de resolução de problemas. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação

PSICOLOGIA – PROFISSIONAL

Módulos Domínios	Fator de ponderação	AE*: Conhecimentos, Capacidades, Competências e Atitudes	Áreas de competências do PA*	Descritores do P.A	Instrumentos de avaliação
Módulo 1 Descobrir a Psicologia	70%	Estrutura, revela e mobiliza conhecimentos científicos do âmbito da Psicologia aquando da análise e explicação do comportamento humano;	Linguagens e textos	Análítico/Comunicador (A, B, C, E, I)	Fichas de avaliação / Testagem
Módulo 2 O Desenvolvimento Humano	Procede a uma abordagem crítica e criativa dos problemas, de forma a enriquecer as soluções que se venham a produzir;	Informação e comunicação	Conhecedor/Sistemizador/Criativo (A, B, D, H, I)	Fichas de trabalho
		Utiliza uma linguagem científica e técnica adequadas;	Raciocínio e resolução de problemas	Análítico/Crítico/Organizador/Indagador/Investigador/Questionador (A, B, C, D, I)	Trabalhos teóricos/práticos
Módulo 3 Processos Cognitivos, Emocionais e Motivacionais	30%	Expressa de forma clara e rigorosa, oralmente ou por escrito, as suas ideias e argumentos;	Pensamento crítico e pensamento criativo	Reflexivo/Informado/Crítico (A, B, C, D)	Participação/
		Pesquisa de forma autónoma e utilizar critérios de qualidade na seleção da informação.	Relacionamento interpessoal	Análítico/Reflexivo/Conhecedor (A, C, D, I)	Questões orais
		Trabalha individualmente e/ou em grupo de acordo com os objetivos e natureza das tarefas;	Desenvolvimento pessoal e autonomia		Grelhas /registos de observação
		Utiliza e otimiza o uso das tecnologias da informação e da comunicação (TIC);	Bem-estar, saúde e ambiente		
		Adota uma ética centrada no respeito e valorização dos outros e das suas diferenças;	Sensibilidade estética e artística		
		Reflete sobre as vivências próprias de forma a proporcionar uma certa descentração de si e, desse modo, aumentar as suas competências de diálogo e de cooperação com outros atores;	Saber científico, técnico e tecnológico		
		Estabelece, gere e mantém relações interpessoais, nomeadamente em situações de conflito, trabalho em equipa e de resolução de problemas.			

HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

Domínios	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura, revela e mobiliza conhecimentos científicos do âmbito da área de Integração (ciências sociais) aquando da análise da realidade. • Procede a uma abordagem crítica e criativa dos problemas. • Utiliza uma linguagem científica e técnica adequadas. • Expressa de forma clara e rigorosa, oralmente ou por escrito, as suas ideias e argumentos. • Pesquisa de forma autónoma e utilizar critérios de qualidade na seleção da informação. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos individuais / grupo • Participação/ Questões orais (sala de aula / plataforma Teams) • Grelhas de observação
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha individualmente e/ou em grupo de acordo com os objetivos. • Utiliza e otimiza o uso das tecnologias da informação e da comunicação. • Adota uma ética centrada no respeito e valorização dos outros e das suas diferenças. • Reflete sobre as vivências próprias de forma a proporcionar uma certa descentração de si e, desenvolvendo o diálogo e a cooperação. • Estabelece, gere e mantém relações interpessoais, nomeadamente em situações de conflito, trabalho em equipa e de resolução de problemas. 	30%	

CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO DE APOIO À GESTÃO DESPORTIVA

Área Disciplinar de Educação Física | Critérios Específicos de Avaliação 2025 – 2026

1. Regime Geral (EM, PAFD, GID, GPPD, OGD)

Domínios	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho ¹	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação ²
COMPOENENTE PRÁTICA: <ul style="list-style-type: none"> Atividades Físicas Aptidão Física 	40%	Desenvolvimento das competências essenciais de gestão desportiva nas diferentes subáreas.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J) Criativo / Expressivo (A)(C)(D)(J) Crítico/Analítico (A)(B)(C)(D)(G) 	<ul style="list-style-type: none"> Observação Continua das Destrezas em situação prática de gestão
COMPONENTE TEÓRICA: <ul style="list-style-type: none"> Atividades Físicas Aptidão Física 	40%	Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos; Relacionar aptidão física e saúde.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J) Indagador / Investigador / Sistematizador / Organizador (A)(B)(C)(D)(F)(H)(I)(J) Questionador e Comunicador (A)(B)(D)(E)(F)(G)(H)(I)(J) 	<ul style="list-style-type: none"> Teste Teórico Questionamento Oral Trabalho Teórico ou Prático Observação do Fator Tático Relatório de Aula
SÓCIO AFETIVO: <ul style="list-style-type: none"> Atitudes Valores 	20%	Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo, sob os ditames da ética desportiva.	<ul style="list-style-type: none"> Respeitador da diferença (A)(B)(E)(F)(H) Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo (B)(C)(D)(E)(F)(G)(I)(J) Cuidador de si e do outro (B)(E)(F)(G) 	<ul style="list-style-type: none"> Registo Assiduidade / Pontualidade Registo Empenho / Disciplina Registo Higiene / Segurança

¹ De acordo com as aprendizagens essenciais definidas para cada ano de escolaridade.

² Autonomia do professor na escolha dos instrumentos mais adequados face à modalidade desportiva e às estratégias adotadas.

CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO/A DE MULTIMÉDIA

Critérios de avaliação das disciplinas: **TIC, SI, DCM, PPM e TMM**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
Competências	Instrumentos de Avaliação	Ponderação	
Cognitivas	Testes Sumativos	30%	60%
	Fichas de Trabalho na aula/Questões Aula	15%	
	Trabalhos individuais ou em grupo	10%	
	Intervenções orais	5%	
Socio-Afetivas	Responsabilidade	6%	40%
	Comportamento/Cumprimento de regras/Atitudes	7%	
	Participação/Persistência/Empenho	8%	
	Autonomia/Sentido Crítico	6%	
	Cooperação/Solidariedade	7%	
	Assiduidade/Pontualidade	6%	

MATEMÁTICA – PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos e compreensão de conceitos e procedimentos	80%	A	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Fichas de trabalho • Trabalhos individuais /pares /grupo • Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates • Registos da participação oral e escrita
Raciocínio e resolução de problemas		B	
Comunicação e participação	20%	C	
		D	
		E	
		F	
		G	
		H	
		I	

FÍSICA - PROFISSIONAL

Domínios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	55%	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno; • Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico; • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Física e de Química/ Biologia. • Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações. 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Formular hipóteses sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos. 	<p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. 	<p>Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>

A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

Avaliação Sumativa

Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	
Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	<p>Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas.</p> <p>A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação.</p> <p>No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.</p>

Avaliação Sumativa (Modular)

1º Período	2º Período	3º Período
<p>Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados em cada Módulo.</p> <p>CF = (D1*55%+D2*20%+D3*25%)</p>	<p>Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados em cada Módulo.</p> <p>CF= (D1*55%+D2*20%+D3*25%)</p>	<p>Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados em cada Módulo</p> <p>CF= (D1*55%+D2*20%+D3*25%)</p>

Perfis de Aprendizagem

Classificação Domínio	Classificação 18-20 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 0-4 valores
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiriu e aplica 90% ou mais das aprendizagens essenciais, com muito bom domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas; • Revela muito bom saber científico, técnico e tecnológico; • Articula e mobiliza, com muita facilidade, conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; • Acompanha, com bastante facilidade, os raciocínios e usa adequadamente os conhecimentos adquiridos; • Compreende facilmente, enunciados escritos ou orais; • Exprime-se oralmente ou por escrito, com bastante qualidade revelando muita clareza, conveniência e precisão na comunicação; • Adapta-se com muita facilidade às situações novas, aplicando, com muita facilidade, conhecimentos e estratégias já adquiridas e identifica possíveis melhoramentos na execução das tarefas. 	Intercalar	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiriu entre 50% a 69% das aprendizagens essenciais, com suficiente domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas; • Revela suficiente saber científico, técnico e tecnológico; • Articula e mobiliza, de forma suficiente, conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; • Acompanha raciocínios e usa os conhecimentos adquiridos; • Compreende enunciados escritos ou orais; • Exprime-se oralmente ou por escrito, revelando alguma clareza, conveniência e precisão na comunicação; • Adapta-se de forma suficiente às situações novas, aplicando conhecimentos e estratégias já adquiridas e identifica possíveis melhoramentos na execução das tarefas. 	Intercalar	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiriu menos de 20% das aprendizagens essenciais, sem domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas; • Revela fracos conhecimentos do saber científico, técnico e tecnológico; • Não articula nem mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; • Não acompanha raciocínios e não usa os conhecimentos adquiridos; • Não compreende enunciados escritos ou orais; • Exprime-se, com muita dificuldade, oralmente ou por escrito, revelando fraca clareza, conveniência e precisão na comunicação; • Não se adapta às situações novas e não aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas não identificando possíveis melhoramentos na execução das tarefas.
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica, simula e realiza, com muita facilidade, 90% ou mais das atividades, laboratoriais/experimentais; • Identifica 90% ou mais do material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades; 		<ul style="list-style-type: none"> • Planifica, simula e realiza, entre 50% a 69% das atividades laboratoriais/experimentais, de forma suficiente; • Identifica entre 50% a 69% do material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades; 		<ul style="list-style-type: none"> • Planifica, simula e realiza menos de 20% das atividades laboratoriais/experimentais, de forma suficiente; • Identifica menos de 20% do material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades;

	<ul style="list-style-type: none"> • Manuseia, com muita facilidade, corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório; • Executa com muita facilidade, 90% ou mais das técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Formula hipóteses sobre situações problema, efetua registos e interpreta resultados experimentais com dispositivos de controlo e variáveis dependentes e independentes, com muita facilidade; • Revela elevada consciência e domínio do corpo; • Revela elevados padrões de sensibilidade estética e artística. 		<ul style="list-style-type: none"> • Manuseia, de forma suficiente, corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório; • Executa de forma suficiente, entre 50% a 69% das técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Formula hipóteses sobre situações problema, efetua registos e interpreta resultados experimentais com dispositivos de controlo e variáveis dependentes e independentes, de forma suficiente; • Revela suficiente consciência e domínio do corpo; • Revela suficientes padrões de sensibilidade estética e artística. 		<ul style="list-style-type: none"> • Manuseia, de forma incorreta os materiais e instrumentos utilizados no laboratório; • Executa menos de 20% das técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Formula hipóteses sobre situações problema, efetua registos e interpreta resultados experimentais com dispositivos de controlo e variáveis dependentes e independentes, de forma muito fraca; • Revela fraca consciência e domínio do corpo; • Revela fracos padrões de sensibilidade estética e artística.
<p>INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta e defende de forma adequada e sustentada, 90% ou mais das suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formula e comunica opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA), com muita facilidade, em 90% ou mais das suas intervenções; • Utiliza as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de 90% ou mais dos trabalhos realizados; • Compreende, com muita facilidade, enunciados escritos e orais; • Exprime-se oralmente e/ou por escrito, com muita qualidade, revelando muita clareza, conveniência e precisão na sua comunicação. 		<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta e defende de forma adequada e sustentada, entre 50% a 69% das suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formula e comunica opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA), com muita facilidade, entre 50% a 69% das suas intervenções; • Utiliza as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação entre 50% a 69% dos trabalhos realizados; • Compreende, suficientemente, enunciados escritos e orais; • Exprime-se oralmente e/ou por escrito, com qualidade suficiente, revelando suficiente clareza, conveniência e suficiente precisão na sua comunicação. 		<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta e defende de forma adequada e sustentada, menos de 20% das suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formula e comunica opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA), com muita facilidade, menos de 20% das suas intervenções; • Utiliza as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação em menos de 20% dos trabalhos realizados; • Não compreende, enunciados escritos e orais; • Exprime-se oralmente e/ou por escrito, com fraca qualidade, revelando fraca clareza, conveniência e fraca precisão na sua comunicação.

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA

Domínios	Fator de ponderação	Descritores de desempenho / Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA	35%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas (A; B; C; D; I); - Utiliza de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J); - Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I); - Colabora em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I); 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, I); - Criativo (A, C, D, H); - Crítico/ Analítico (A, B, C, D); - Indagador/ Investigador (C, D, F, I); - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H); - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I); - Questionador (A, F, I); - Comunicador (A, B, D, H); - Autoavaliador (transversal às áreas); - Participativo/ colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I); - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I); - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação; - Trabalhos teóricos/práticos; - Fichas de trabalho; - Participação em debates. - Participação oral e escrita; - Registos das aulas; - Grelhas/registos de observação.
CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA	35%	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J); 		
ÉTICA E MORAL	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I); - Promove o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I); - Estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J). 		<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas/registos de observação: cumprimento de regras de sala de aula, atitudes e valores.

A CLASSIFICAÇÃO valorizará o processo e não apenas o produto final e traduzir-se-á, em cada momento de avaliação, numa escala de "1" a "20". Em cada momento de avaliação, a duração e o peso de cada trabalho irá variar consoante os critérios definidos para cada um deles.

Tarouca, 11 de setembro de 2025

O Presidente do Conselho Pedagógico

Carlos Manuel Paiva de Almeida