



PROJETO PROVAS DE AFERIÇÃO INTERNA

DISCIPLINA	FRANCÊS			
ANO DE ESCOLARIDADE	8º	DATA	DEZEMBRO	ANO LETIVO 2015/2016

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Aferição Interna da Disciplina de **Francês**, a realizar pelos alunos do **8º ano** de escolaridade.

2. Objeto de avaliação

Os temas, subtemas e conteúdos que constituem o objeto de avaliação são os que se apresentam no quadro seguinte.

Temas	Subtemas	Conteúdos
"Connectés sur le monde »	Moyens de communication	Mots de liaison
		Présent de l'indicatif
		Passé composé
		Féminin des adjectifs

3. Caracterização da prova

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no quadro seguinte.

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em %)
Vocabulaire- (resposta restrita) – Associar verbos a expressões; - Identificação do intruso.	2	9%
Compréhension écrite: - itens de seleção (resposta restrita) – Associar mensagens a sujeitos (intervenientes). - itens de construção (resposta restrita e resposta curta) – Escolha de frases do texto para justificar afirmações; - Ordenação de um diálogo telefónico.	3	42%
Grammaire- Itens de construção – <i>Mots de liaison; Présent de l'indicatif ; Passé composé et Féminin des adjectifs ;</i> Itens de seleção (resposta restrita) – Identificação do intruso	5	29%
Production écrite - (resposta extensa)	1	20%
Total:		100%

4. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

5. Material

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Os alunos devem ser portadores do material imprescindível para a realização da prova (folhas de prova a adquirir na reprografia).

Não é permitido o uso de corretor.

6. Duração

A Prova tem a duração de **65 minutos**, repartidos em dias diferentes – 20 minutos para a elaboração da composição e 45 minutos para a resolução dos itens restantes, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.

A equipa responsável