

**INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**

| DISCIPLINA          | Educação Física |      |              |                      |
|---------------------|-----------------|------|--------------|----------------------|
| ANO DE ESCOLARIDADE | 12º             | DATA | 1ª e 2ª Fase | ANO LETIVO 2015/2016 |

**1. Introdução**

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência da Disciplina de Educação Física, a realizar em 2016 pelos alunos do 12º ano de escolaridade.

**2. Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o Programa de Educação Física, homologado em 2001, sendo objeto de avaliação:

**A – DESPORTOS DE RAQUETAS**

| Modalidade       | Componente Teórica   | Componente Prática   |
|------------------|--|--|
| <b>BADMÍNTON</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ações tático-técnicas</li><li>• Regras do jogo</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Jogo Singulares 1x1</li><li>• Serviço curto e comprido</li><li>• <i>Amorti</i> e encosto</li><li>• <i>Clear</i></li><li>• Remate</li></ul> |

**B – JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS**

| Modalidade      | Componente Teórica   | Componente Prática   |
|-----------------|--|--|
| <b>ANDEBOL</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ações tático-técnicas</li><li>• Regras do jogo</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Jogo 3x3</li><li>• Passe-recepção</li><li>• Drible</li><li>• Finta (mudança de direção)</li><li>• Remate</li></ul> |
| <b>FUTSAL</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ações tático-técnicas</li><li>• Regras do jogo</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Jogo 3x3:</li><li>• Passe-recepção</li><li>• Condução de bola</li><li>• Finta-drible</li><li>• Remate</li></ul>    |
| <b>VOLEIBOL</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ações tático-técnicas</li><li>• Regras do jogo</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Jogo 2x2</li><li>• Passe de dedos</li><li>• Manchete</li><li>• Serviço por baixo</li><li>• Remate</li></ul>        |

**C – DESPORTO E SOCIEDADE**

Códigos de conduta e *fair-play* no desporto.

### 3. Caracterização e estrutura da prova

#### A – COMPONENTE TEÓRICA

| Conteúdos  | Cotações   | Estrutura   |
|--|--|---|
| <b>BADMÍNTON</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ações tático-técnicas</li> <li>Regras do jogo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>30 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> </ul> | Cada grupo inclui 4 questões. O examinando seleciona e responde apenas a 3 delas. |
| <b>ANDEBOL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ações tático-técnicas</li> <li>Regras do jogo</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>30 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> </ul> |   |
| <b>FUTSAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ações tático-técnicas</li> <li>Regras do jogo</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>30 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> </ul> |   |
| <b>VOLEIBOL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ações tático-técnicas</li> <li>Regras do jogo</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>30 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> </ul> | O grupo inclui apenas uma questão de resposta obrigatória.                        |
| <b>DESPORTO E SOCIEDADE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Fair-play</i></li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>20 Pontos</li> </ul>                    |   |

#### B – COMPONENTE PRÁTICA

| Conteúdos   | Cotações  | Estrutura  |
|---|---|--|
| <b>BADMÍNTON</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jogo Singulares 1x1</li> <li>Serviço curto e comprido</li> <li><i>Amorti</i> e encosto</li> <li><i>Clear</i></li> <li>Remate</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>40 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> </ul> | Em situação de jogo e de “exercícios-critério”, dispondo de 3 tentativas, o examinando executa as ações tático-técnicas específicas de 2 das 4 modalidades, sendo que o Badminton é de realização obrigatória. Cotado em 200 pontos. |
| <b>ANDEBOL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jogo 3x3</li> <li>Passe-recepção</li> <li>Drible</li> <li>Finta (mudança de direção)</li> <li>Remate</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>40 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> </ul> |  |
| <b>FUTSAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jogo 3x3:</li> <li>Passe-recepção</li> <li>Condução de bola</li> <li>Finta-drible</li> <li>Remate</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>40 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> </ul> |  |
| <b>VOLEIBOL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jogo 2x2</li> <li>Passe de dedos</li> <li>Manchete</li> <li>Serviço por baixo</li> <li>Remate</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>40 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> <li>15 Pontos</li> </ul> |  |

## 4. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

|                              | Componente Teórica   | Componente Prática  |
|------------------------------|--|---|
| <b>Critérios Gerais</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clareza da linguagem utilizada.</li> <li>• Profundidade e relevância do conteúdo.</li> <li>• Organização lógica.</li> <li>• Correção de expressão.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordenação dinâmica geral.</li> <li>• Disponibilidade motora.</li> <li>• Eficácia.</li> <li>• Execução correta e oportuna.</li> <li>• Código de conduta.</li> </ul>   |
| <b>Critérios Específicos</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstração dos princípios tático-técnicos selecionados.</li> <li>• Identificação dos fatores do rendimento desportivo.</li> <li>• Interpretação dos regulamentos específicos.</li> <li>• Interpretação do fenómeno desportivo.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização correta dos conteúdos, segundo os fundamentos da dimensão técnica do treino desportivo.</li> <li>• Realização oportuna dos conteúdos, segundo os fundamentos da dimensão tática do treino desportivo.</li> <li>• Procura do êxito pessoal e/ou da equipa.</li> <li>• Respeito pelo adversário, pelas decisões da arbitragem e pelas opções e falhas dos colegas.</li> </ul> |
| <b>Descritores</b>           | <ol style="list-style-type: none"> <li>0. Texto em nada inteligível, com deficiências de conteúdo, de estruturação, bem como com incorreções linguísticas.</li> <li>1. Texto com deficiências de conteúdo, de estruturação e com incorreções linguísticas, embora globalmente inteligível.</li> <li>2. Texto com conteúdo correto, bem estruturado, mas com incorreções linguísticas que conduzem a alguma perda de inteligibilidade do discurso.</li> <li>3. Texto com conteúdo correto, bem estruturado e linguisticamente correto ou com falhas esporádicas que não afetam a inteligibilidade do discurso.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>0. Não executa. A ação não evidencia qualquer critério de êxito.</li> <li>1. Executa mal. A ação evidencia apenas um critério de êxito.</li> <li>2. Executa bem. A ação evidencia dois critérios de êxito.</li> <li>3. Executa muito bem. A ação evidencia três critérios de êxito.</li> </ol>   |

## 5. Material

### A – COMPONENTE TEÓRICA

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas em impresso próprio, fornecido pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial em vigor).

### B – COMPONENTE PRÁTICA

Os alunos deverão ser portadores de equipamento (calçado e vestuário) específico à prática das atividades desportivas.

## 6. Duração

A Prova tem a duração de **120 minutos**, distribuídos pela componente teórica, **90 minutos**, e pela componente prática, **90 minutos**.